



Actualizaciones y cambios propuestos por una modernidad a través de la integración total de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), de un nuevo orden económico mundial y de la lucha por la democratización del país



Rumbo a un nuevo siglo



Cecechacheras y cecechacheros exponiendo en el plantel

Una década tumultuosa, innovadora e histórica

Educación superior pública y gratuita

Por: Ignacio Valle Buendía, Miguel Ángel Landeros Bobadilla y Ulises Soriano Delgado

A finales de los 90, ocurrió un hecho que perturbó, preocupó, enardeció, pero también hizo reflexionar a la gran comunidad universitaria, en la que la planta docente, autoridades universitarias, y, sobre todo, las y los estudiantes, fueron los protagonistas de una lucha académica estudiantil, derivada de la propuesta al aumento de cuotas en la UNAM que aprobó en una sesión, el Consejo Universitario.

Estaba en riesgo y en pugna la gratuidad de la enseñanza en la Universidad Nacional, situación que movió una vez más a la comunidad, iniciándose así una lucha que derivó en un “paro”, en una “huelga” que inició un 20 de abril de 1999 y culminó nueve meses

después, es decir en febrero del 2000, en el que luego de intensos debates, manifestaciones multitudinarias, marchas, integración de un Consejo General de Huelga, planteamiento de un pliego petitorio, pronunciamientos a favor y en contra de las propuestas tanto de las autoridades centrales, así como del estudiantado, la UNAM regresó a una “normalidad” alterada por ese paro, pero también por el intenso debate que generó esta propuesta, en el rectorado de José Barnés de Castro, quien sentenció previo a este hecho, que la UNAM estaba preparada para una huelga larga, vaticinio que se hizo realidad.

Una vez más la comunidad de Oriente se manifestó en esta problemática que, igualmente, unía y dividía la opinión de este conflicto que, posteriormente, se tras-

mutó en un diálogo abierto y público, tan intenso aun cuando aparecían los “moderados” y los “ultras”, pero también la sensibilidad de aquellos que se manifestaban por no lesionar la esencia de la Universidad, a través del diálogo, del consenso, de la defensa de la educación nacional pública y gratuita, estandarte de nuestra Máxima Casa de Estudio.

1999 fue un año aciago para la Universidad, sin duda, previo a la llegada del año 2000, del que se hablaba de un nuevo milenio que proponía una modernidad a través de la integración total de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), de un nuevo orden económico mundial, de la lucha de una democratización para el país, y de la exigencia por la paz y una justicia social, pero también “el derecho legítimo a la educación superior pública y gratuita para educar a un mayor número de estudiantes”.

Cambios y actualizaciones: la tecnología hace su entrada

De este modo, la década del 2000, así de futurista como sonaba, resultó intensa para nuestro centro educativo ya que en puerta se tenía la actualización en cuanto a los diversos recursos para el proceso de enseñanza aprendizaje, además de que, con el paso de los días, la tecnología aumentaba su auge y, con ello, nuevas computadoras, programas y sistemas se abrían paso por el mundo entero y, en el CCH Oriente, se planeaban nuevas formas de acercar a las y los jóvenes a la educación.

Sin embargo, no todo fue miel sobre hojuelas en el mundo en aquel comienzo de siglo. Las miradas de todo el globo terráqueo acompañaron a Estados Unidos el 11 de septiembre de 2001, a las 8.46 de la mañana, cuando ocurrió una serie de atentados contra el World Trade Center, en Nueva York, involucrando dos aviones comerciales que impactaron en las Torres Gemelas, además de otros en el condado de Arlington y Shanksville. Aquella trágica mañana culminó con miles de muertos a la caída de las emblemáticas torres y el avionazo en el Pentágono; asimismo, millones de mujeres, hombres, niños y niñas,



La llegada de las nuevas tecnologías al CCH Oriente

Con el paso de los días, la tecnología aumentaba su auge y, con ello, nuevas computadoras, programas y sistemas se abrían paso por el mundo entero, pero sobre todo, en el CCH Oriente

presenciaron el momento de los atentados desde las calles de NY o lo vieron en la televisión, además de sufrir crisis emocionales, entre otros efectos psicológicos.

De esta manera, se iniciaría el primer enfrentamiento armado del siglo. Estados Unidos, encabezado por el presidente George W. Bush contra el grupo terrorista yihadista Al Qaeda, liderado por Osama bin Laden. De la misma manera, el mundo quedaría aterrizado por los hechos y aumentaría la seguridad de los vuelos comerciales y afectaría la estabilidad nacional, la política exterior, la vigilancia, el discurso de los medios de comunicación, los ordenamientos jurídicos y las relaciones humanas en general.

En lo que respecta al Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Oriente, la vida académica y estudiantil trazó una nueva perspectiva en la obtención y análisis de los conocimientos. Cambió los modelos marxistas y utópicos con los que había iniciado su quehacer educativo y optó por un modelo constructivista en el que las y los alumnos debían aprender a aprender,

aprender a hacer y aprender a ser. Los ejes rectores que en la actualidad rigen nuestro Colegio.

También, como otra muestra del compromiso con las actualizaciones de la época, se abrió la página de internet del CCH Oriente en el que se proponía material bibliográfico para más tarde, dentro del primer lustro del siglo XXI, incorporar todos los requerimientos de la REDUNAM, en la cual, trámites e información, además de convocatorias, podían ser consultadas y realizadas a través del internet.

La UNAM salía de aquella brecha de manifestaciones y huelgas, para perfilarse y situarse como la Universidad de la Nación buscando mejorar el nivel académico de alumnos y la actualización permanente de profesoras y profesores, así como eliminar las rencillas que se percibían en distintos grupos y velar por la docencia, el estudiantado y la investigación, promoviendo la justicia, el compromiso, la solidaridad, mostrando voluntad, deseo y trabajo colectivo.

Las nuevas tecnologías de la educa-

ción y comunicación penetraban en la sociedad e influían en el modelo educativo del Colegio; ejemplo de ello fue la actualización del Laboratorio por Computadora (LAC), además de la Biblioteca “Guillermo Haro” que, a principios del año 2000, se actualizó con CD’s de música clásica y otros interactivos, además de CD Room sobre ciencias naturales, sociales, exactas y literatura. También, en mayo del mismo año, entró en marcha el programa Siladin 2000, con el cual se invitó a las y los alumnos a adentrarse al mundo de las ciencias experimentales y a la investigación, a partir de programas institucionales, hasta hoy vigentes, que han sido semilleros de vocaciones científicas para el estudiantado.

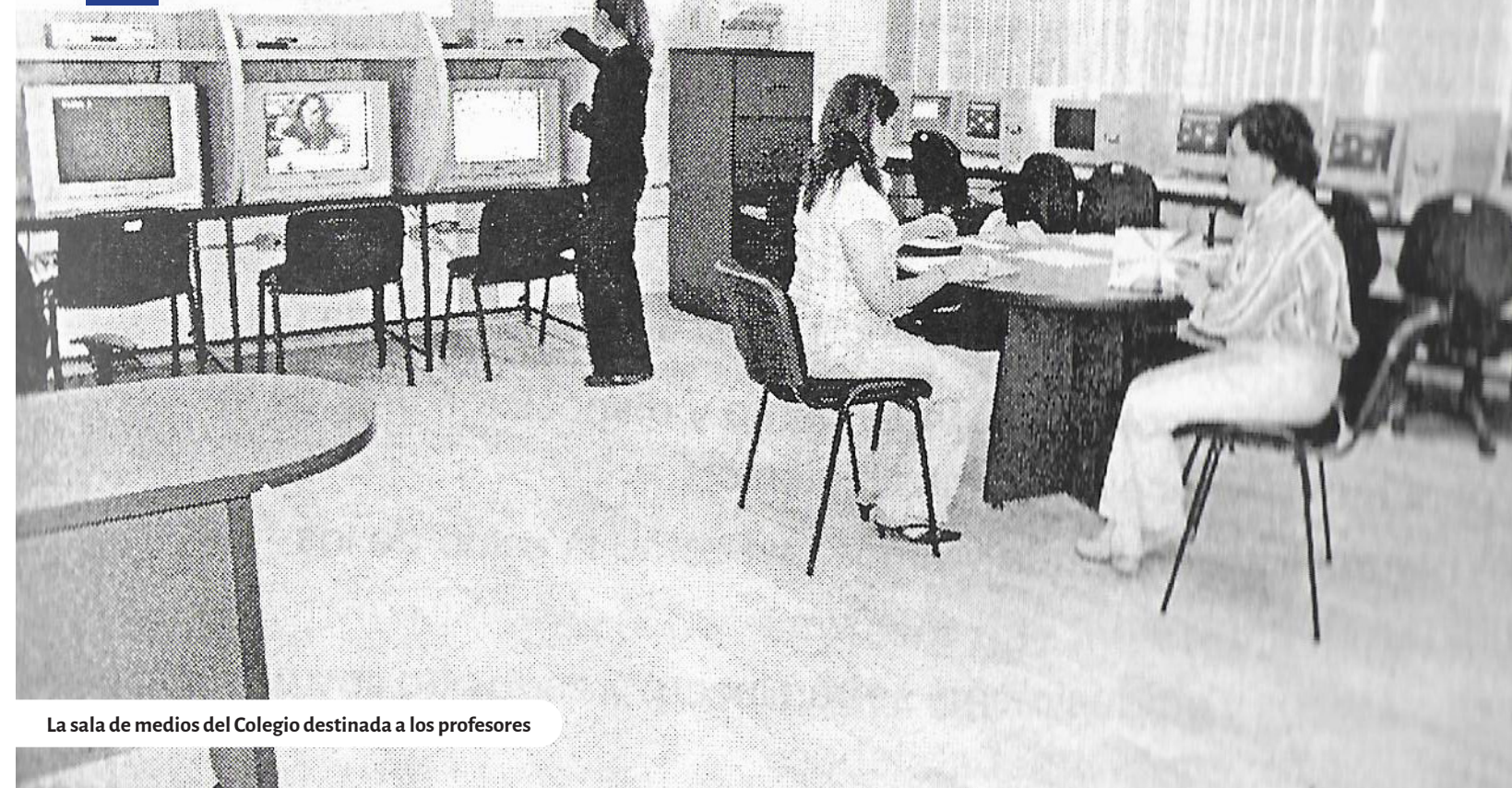
Es de destacar la inauguración de la Sala de medios ya que, en ese lugar, las y los docentes de todas las áreas de adscripción, podían realizar investigaciones de carácter académico. Ubicado en el Siladin, se dispusieron 14 computadores con acceso a internet con 4 gigas de almacenamiento con un procesador Pentium II con 32 megabytes de memoria RAM, mo-

nitores a color para multimedia, además de bocinas.

Durante la primera década del siglo XXI, el Departamento de Psicopedagogía veló de manera constante y contundente por la salud mental de las y los cecehacheros, con conferencias constantes y brindando atención psicológica. A su vez, promovieron el autocuidado y la salud sexual, se resaltó el desarrollo físico y se promovieron campañas contra el tabaquismo, la depresión y las adicciones, además de otras, para abordar aspectos como la autoestima, el aborto, y concientizar sobre la anorexia, la bulimia, el suicidio, los anti-conceptivos, el amor y el noviazgo.

Debe resaltarse que las administraciones de aquellos tiempos se interesaron aún más por la seguridad dentro y fuera del plantel. Por esta razón, el 18 de agosto del 2000 se instaló el Plan de seguridad para el plantel Oriente, en donde se incentivaba un plan de autoprotección comunitaria, aprendizaje y capacitación.

Y si de capacitaciones se trata, en este centro educativo, durante toda la década



La sala de medios del Colegio destinada a los profesores

del 2000, se realizaron diversos cursos que mostraban el funcionamiento de los programas para computadoras, además de sistemas operativos. También se implementaron los Cursos de Nivelación (CUNI), con los cuales se reforzó el nivel académico y se fomentó el egreso en los tres años que marca el programa de estudios. De la misma forma, se sumó a la instauración del Programa de Fortalecimiento y Renovación de la Docencia (Profored), en el que se impulsaba la docencia de alta calidad, a nivel de todo el CCH y para beneficio de las y los profesores.

El 25 de enero 2001, se inauguró el nuevo laboratorio de cómputo para las entonces Opciones Técnicas con computadores AMD-K6-II-Pentium III con impresoras láser que imprimían 12 páginas por minuto, mismas que ayudarían a las y los educandos a prepararse de manera adecuada en diversas carreras técnicas. En ese mismo año, se dio a conocer que el grupo de Vinculación Académica, integrado por profesores de química, física y de ciencias

experimentales, además de un buen número de alumnos, creó un programa de computación para ayudar en el proceso de enseñanza aprendizaje del plan de estudios.

También se equiparon diversas aulas con televisores y reproductores de video para la proyección de nuevos materiales audiovisuales que complementarían los aprendizajes esperados. De igual forma, se inauguró el aula de antropología “Tamoanchán” para consolidar la aplicación de dicha disciplina en los programas de estudio. Mientras tanto, la biblioteca “Guillermo Haro”, durante el primer lustro de esta década, atendía a más de 4 mil estudiantes con un catálogo electrónico para ubicar cualquier ficha bibliográfica, además del programa *Aleph*, el cual permitía el préstamo a domicilio y conocer las estadísticas de los servicios prestados.

Para finalizar el lustro, en el Colegio se pensaba que las y los alumnos debían conocer el uso adecuado de las computadoras y otros avances tecnológicos para después utilizarlos de manera correcta

y con esto, pudieran crear tecnología de punta.

Entre la academia y las tribus urbanas

A mediados de la década, se hablaba de una nueva “epidemia”. Las y los maestros se quejaban que sus estudiantes se distraían en clase por estar mandando “mensajitos” por el celular, a razón de un peso el texto con determinada cantidad de caracteres, lo que generó que se empezara a escribir de manera abreviada, por ejemplo, “TKM”. También fue la época de la explosión de las redes sociales cibernéticas, cuando las personas se empezaron a aficionar a YouTube con sus videos de caídas, accidentes y canciones; también se registraban en plataformas como las novedosas MySpace y la antecesora de Facebook, hi5, al mismo tiempo que se la pasaban chateando por MSN Messenger.

A propósito de las nuevas ondas, en la música en inglés sonaban fuerte Avril



El teatro y la cultura, propuestas formativas para la comunidad

Lavigne, Rihanna y grupos como Evanescence, mientras que en español tenían éxito Elefante, Zoé, Julieta Venegas y, para los “fresas”, RBD. Pero del gran suceso fue la canción “Amargo adiós”, de Inspector, adoptada por la banda cecehachera como propia. También se bajaba música de manera ilegal por medio de páginas como Napster y Ares, con sus mil virus por minuto, razón por la cual los cafés internet, que pululaban por entonces, así como en las computadoras de la escuela, se prohibía esta acción.

Ante el avance de la informática, nuestro plantel no se podía quedar detrás. El 26 de septiembre de 2005 se inauguró el Centro de Cómputo, que sería mejor conocido como Sala Telmex, con 240 máquinas conectadas a Internet. Dos años después, ya había en la escuela 1000 equipos de cómputo, en su mayoría con acceso a la web. Se hablaba de que vivíamos en la Sociedad del Conocimiento, por lo que se empezó a preparar al profesorado en el uso de las TIC. Una de esas primeras capacitaciones en las innovadoras plataformas fue en el 2009, para el uso de Moodle, además para utilizar blog y video interactivos. El futuro había llegado.

En tanto, en las instalaciones de la escuela convivían diversas “tribus urbanas” como los punks, darketos, góticos, skatos y otakus, entre otras; no obstante, lo que causó revuelo fueron los llamados “emos”, con su particular peinado, vestimenta y actitud, pero todas representaban la diversidad de ideologías, personalidades e intereses que siempre han tenido cabida en nuestro Colegio.

En la explanada del plantel se realizaban “toquines” para la banda cecehachera que, además de escuchar música, acudían a los cada vez más numerosos multicinemas en las plazas comerciales, para presenciar fenómenos cinematográficos como las sagas de Harry Potter o de Crepúsculo, o la increíble animación de “Ratatouille”. Mientras, en la pantalla chica, las series evolucionaban rápidamente y traían joyas como “Lost” o “Breaking bad”. Y para quienes preferían la lectura, había libros de moda como “Diablo Guardián” de Xavier Velasco, “El libro salvaje” de Juan Vi-



La Sala Telmex en los días de su inauguración

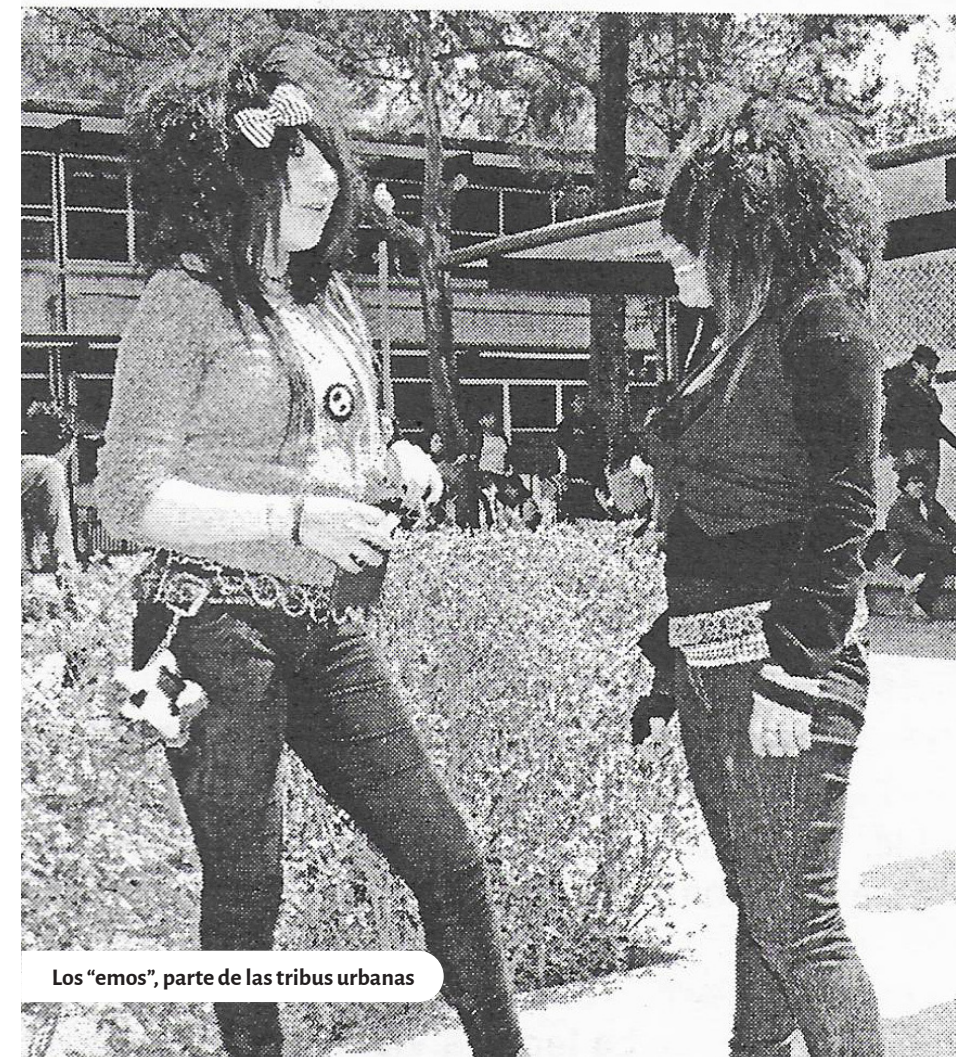
lloro, “Memorias de una geisha” de Arthur Golden o la obra de John Katzenbach, “El psicoanalista”.

Dentro del mundo de las letras, en el plantel se festejaron los 400 años de la edición del Quijote de la Mancha, en el 2005, con las “Jornadas cervantinas” que incluyeron conferencias, lecturas itinerantes, carteles, exposición de objetos alusivos y obras de teatro. En el terreno cultural, también se realizaban performances, presentaciones de libros (como el de Rafael Barajas “El figón”, con

su obra “La bola de la Independencia”). Asimismo, se seguía con la tradición anual de las ofrendas para los muertos y, en el 2007, se reavivó la integración de la Estudiantina del plantel, con todo y su vestimenta con capa, jubón, calzas, botas y bombachos. En tanto, se presentaban los “Tianguis de libros. Para leer en libertad” que alternaba con actua-

ciones de arte experimental como el del grupo artístico “½s Arte Nativo´s”, con su mezcla de lenguaje escénico, arte circense, capoeira, danza y música.

En las instalaciones de la escuela convivían diversas “tribus urbanas”; no obstante, lo que causó revuelo fueron los llamados “emos”, con su particular peinado, vestimenta y actitud



Los “emos”, parte de las tribus urbanas

Otro evento político-cultural que emocionó a la comunidad de la época fue la conmemoración de los 50 años del movimiento del 68, llamada “Memoria sin acción, es olvido”, dentro de la cual se exhibió una muestra fotográfica, carteles e infogramas, además de realizarse conferencias impartidas por antiguos líderes estudiantiles, como Roberto Escudero, Marcelo Perelló, Nacha Rodríguez, Salvador Martínez de la Roca y Fausto Trejo. Aparte de esto, en nuestras instalaciones se grabó un capítulo del programa “Entrelíneas”, del canal 22, el 20 de agosto de 2007. Asimismo, en edificios de la escuela se grabaron algunas escenas de la película juvenil y chilanga “¿Cómo no te voy a querer?”

En tanto, la vida académica se enriquecía de forma notable. Ya alejado de las

La oferta de actividades era enorme e incluía trabajos como la Muestra del área de Talleres, el Día internacional de las aves, El juguete mexicano en la Física, entre una larga lista de acciones formativas y educativas

perspectivas pedagógicas de años anteriores como el marxismo, ahora se hablaba del constructivismo. La oferta de actividades era enorme e incluía trabajos como la Muestra del área de Talleres, el Día internacional de las aves, El juguete mexicano en la Física, Estancias LAC, Feria de la salud, Semana de la ciencia, Día de las Opciones Técnicas, Premios Nobel de Física, Muestra de Comunicación, Programa Universitario México nación multicultural y Exposición del Taller de Expresión Gráfica, entre una larga lista de acciones formativas y educativas, como la Semana de la Educación Física y las Jornadas de Salud, traídas desde la Facultad de Medicina de la UNAM.

Así, al mismo tiempo que se reflexionaba y discutía sobre la crisis política ge-

nerada por las elecciones presidenciales del 2006 en nuestro país (“voto por voto, casilla por casilla”) y se analizaba el ascenso al poder de Barack Obama, se organizaban las Jornadas de mejoramiento del plantel con la participación entusiasta de estudiantes, funcionarios y el profesorado, en trabajos de jardinería, limpieza de espacio de estudio y trabajo.

Por otro lado, con el programa Aula Digna, se remodelaron salones de clase y, a mediados de la década, se llevó a cabo una transformación de la escuela porque, además de la ya mencionada apertura del Centro de Cómputo, se inauguró la Sala de planeación para los profesores, se adecuó el espacio para los Talleres de Difusión Cultural, se amplió el Departamento de Impresiones y se trasladó el Departamento de Inglés del edificio K al O, al tiempo que abrió las puertas el edificio W para Idiomas y Asesorías, en agosto del 2009. En este tenor, la biblioteca Guillermo Haro, contó con su propio logotipo, basado en el movimiento de las hojas de un libro, el cual fue diseñado por el profesor de Ciencias Experimentales, Jorge Ruiz Ibáñez.

El deporte también se practicaba “con todo”. Aparte de la remodelación del gimnasio y que se abrió la cancha de fútbol rápido con sus “54 metros de largo por 22 de ancho, cubierta de plástico sintético de alta resistencia con una pulgada de espesor”, se realizaban competencias atléticas como las carreras “Juventud segura”, con un recorrido de cinco kilómetros entre la FES Zaragoza y nuestro centro educativo, y la tradicional “Carrera del pavo”.

En marzo del 2008, los fósiles también hicieron su aparición —pero los de a de veras, los de piedra—, con la muestra “Tesoros de la madre Tierra”, con la exposición de 60 minerales, 30 fósiles y 10 rocas. Asimismo, se inició la vinculación entre la Facultad de Medicina y el CCH Oriente, para apoyar a las y los jóvenes que desearan estudiar esa carrera. Mientras el Cuerpo de Atención de Emergencias (CUATE) proseguía con su labor de capacitar a las y los jóvenes para auxiliar en caso de accidentes y lesiones; asimismo, se dio a conocer la increíble noticia de que, gracias al trabajo de profesores del Siladin local, se



Primer partido de fútbol en la cancha recién abierta

Aparte de la remodelación del gimnasio, se abrió la cancha de futbol rápido con sus “54 metros de largo por 22 de ancho, cubierta de plástico sintético de alta resistencia con una pulgada de espesor”



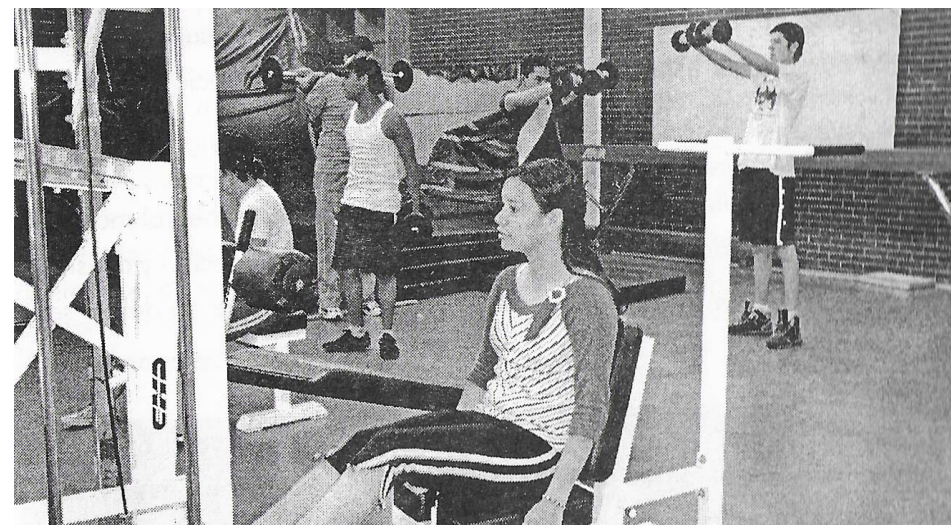
Remodelación del complejo deportivo y cultural

logró la reproducción de ajolotes, especie endémica en peligro de extinción, trabajo que hoy en día ha sido retomado por otras instituciones educativas.

Sin duda fue una década tumultuosa, innovadora e histórica, donde nuestra escuela se consolidó como un centro edu-

cativo de vanguardia y acrecentó su prestigio. Irónicamente, casi al finalizar este periodo, en el 2009, las actividades se suspendieron por la pandemia de la influenza H1N1, lo que resultó un irónico presagio de lo que sucedería una década después, pero en una escala mucho mayor. —

Postales de nuestro plantel



Directorio



RECTOR
DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

SECRETARIO GENERAL
DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

SECRETARIA GENERAL
MTRA. SILVIA VELASCO RUIZ



DIRECTORA
MTRA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIO GENERAL
QFB. REYES FLORES HERNÁNDEZ

SECRETARIA ACADÉMICA
LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA

SECRETARIA DOCENTE
LIC. MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ TAPIA

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DRA. ELSA RODRÍGUEZ SALDAÑA

SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
ING. ANGÉLICA NOHELIA GUILLÉN MÉNDEZ



Jefe de Información
Lic. Ignacio Valle Buendía

Mesa de redacción y diseño editorial
Lic. Miguel Ángel Landeros Bobadilla

Redes sociales
Lic. Marlen Vázquez del Mercado Solís

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente.

Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

Correos electrónicos
ignaciovalle@cch.unam.mx
landerosbo@hotmail.com

Diseño editorial: Ulises Soriano Delgado